

1581125

Ілюстратор
Данііл Немировський

Надія Сухорукова

МАРІУПОЛЬ НАДІЯ



Вісімдесят шість днів тривала оборона Маріуполя у 2022 році. За цей час російські війська майже вщент знищили інфраструктуру міста, залишивши його жителів на порозі гуманітарної катастрофи. Десятки тисяч цивільних загинули, і точні цифри досі не відомі, адже ніхто не знає, скільки людей поховано під завалами будинків чи у братських могилах. Геноцид, вчинений Росією проти українців, неможливо заперечити чи приховати. Ми щодня дізнаємося історії людей, які пережили пекло. Свідчення про злочини, які ніколи не повинні були статися. Слова і спогади, якими важко поділитися навіть із близькими. Та творці цієї книжки мали таку сміливість.

Надія Сухорукова — маріупольська журналістка й ведуча на телебаченні, де в авторській програмі розповідала про життя рідного міста. Під час блокади Маріуполя Надія вела щоденник, уривки з якого звучали в Європарламенті та публікувалися в міжнародних ЗМІ. У березні Надії разом із друзями вдалося виїхати з Маріуполя на автівці. З собою вона мала лише сумку з документами та лабрадора Енджі.

Даніїл Немировський — художник, дослідник, викладач Маріупольської філії Національної академії мистецтв і архітектури. Учасник багатьох мистецьких виставок в Україні та за кордоном. До повномасштабного російського вторгнення жив і працював у Маріуполі. У березні, подолавши десять блокпостів окупантів, зміг виїхати з міста.

Зміст

Пролог	7
--------------	---

Частина I. Блокадне місто

1. Надія з Маріуполя	11
2. Життя всередині війни	16
3. Лихоліття	29
4. Маріупольський березень. Народжений під бомбами	33
5. Ноїв ковчег	39
6. Молитва	53
7. Бог пішов із Маріуполя?	60
8. Втеча	74

Частина II. Життя після Маріуполя

1. Жива	91
2. Ціна	101
3. Провина тих, хто вижили	112
4. Повернення надії	126
5. Моє місто	133

6. Люди	153
7. Не-герої	177
8. Захисники	188
9. Ключі від дому	204
 <i>Епілог</i>	 216
<i>Про авторку</i>	220
<i>Про ілюстратора</i>	221